



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI  
"GAETANO BRAGA"

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

DECRETO DIRETTORIALE N. 107 del 3 dicembre 2024

NOMINA DELLA COMMISSIONE ESAMINATRICE PER IL CONCORSO DI LETTURA DELLA PARTITURA  
COTP/02 – LETTURA DELLA PARTITURA

Il Direttore,

VISTA

- a) la Legge 21 dicembre 1999, n.508, portante "Riforma delle Accademie di belle arti, dell'Accademia nazionale di danza, dell'Accademia nazionale di arte drammatica, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati";
- b) il Decreto del Presidente della Repubblica 28 febbraio 2003, n.132 portante "Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508";
- c) il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165 recante "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze della Amministrazioni Pubbliche" e ss.mm.ii.;
- d) lo Statuto di Autonomia dell'Istituto;
- e) Il proprio precedente decreto n. 77 del 17 ottobre 2024, portante "CONCORSO PUBBLICO, PER TITOLI ED ESAMI, PER IL RECLUTAMENTO, A TEMPO PIENO E INDETERMINATO, DI CINQUE DOCENTI DI PRIMA FASCIA NEI CONSERVATORI DI MUSICA – CCNL ISTRUZIONE E RICERCA 18 GENNAIO 2024 INDETTO SULLA BASE DEL D.M. 180/2023";

PRESO ATTO

del verbale di prima estrazione del 4 novembre 2024 e del verbale di sostituzione del 27 novembre 2024 formati dal Responsabile del Procedimento in ordine alle operazioni di estrazione dei componenti esterni delle commissioni ex art. 7 del Bando di Concorso che hanno dato il seguente esito:

N. ordine	Nome e Cognome	Ruolo
2	Fabrizio Carradori	Componente
3	Paola Ghigo	Componente

RITENUTO NECESSARIO



ISTITUTO STATALE SUPERIORE DI STUDI MUSICALI E COREUTICI

“GAETANO BRAGA”

Statizzato con decreto del 24 Febbraio 2015



MINISTERO DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA

Alta formazione artistica e musicale

- f) Dare mandato al responsabile del Procedimento per la comunicazione ai nominati e per la convocazione della prima seduta, preferibilmente in via telematica, per l'insediamento e la definizione dei criteri di valutazione;
- g) dichiarare immediatamente esecutivo il presente decreto.

DECRETA

- 1) le premesse al presente decreto ne costituiscono parte integrante e necessaria;
- 2) Sono nominati componenti delle commissioni i signori:

COTP/02 – LETTURA DELLA PARTITURA

Presidente Italo Luciani  
Componenti Fabrizio Carradori  
Paola Ghigo

- 3) Il Responsabile del Procedimento è autorizzato a comunicare il conferimento dell'incarico ai nominati e a concordare con i presidenti delle commissioni le date per le sedute di insediamento e di definizione dei criteri di valutazione, preferibilmente telematiche;
- 4) Il presente decreto è immediatamente esecutivo previa pubblicazione sul sito del Conservatorio e sul sito BANDI AFAM.

Il Direttore  
M<sup>o</sup> Federico Paci